

Dossier **Welfare Culturale** – pubblicato da **AgenziaCult** nella rubrica di approfondimento mensile **Lettere Lente**.

A cura di **Giancarlo Sciascia**, supervisione scientifica di **Catterina Seia**, Presidente del **Cultural Welfare Center**.

1. TITOLO **Welfare Culturale: un movimento che cresce a partire dal dialogo fra le Regioni**
DATA 5 settembre 2025
INTERVISTA a **Cristina Ambrosini**, Dirigente del Settore Patrimonio culturale, Regione **Emilia-Romagna**
2. TITOLO **Prescrizione sociale o integratore culturale?**
DATA 5 settembre 2025
INTERVISTA ad **Anna Maria Candela**, Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali della Regione **Puglia**
3. TITOLO **Filantropia abilitante**
DATA 11 Luglio 2025
INTERVISTA ad **Andrea Rebaglio**, Direttore Attività Filantropiche Trasversali e Sfide di Mandato, Fondazione **Cariplo**
4. TITOLO **Se la filantropia punta al core**
DATA 9 giugno 2025
INTERVISTA A **Carola Carazzone**, Segretaria Generale di **Assifero** e Vice Presidente di **Philea**
5. TITOLO **La cura della qualità nel modello di Acrobazie**
DATA 8 maggio 2025
INTERVISTA A **Elisa Fulco**, specializzata in Storia dell'Arte presso l'Università di Siena, si occupa di responsabilità sociale d'impresa e di inclusione sociale attraverso la cultura.
6. TITOLO **Toscana: all that cultural welfare**
DATA 5 febbraio 2025
INTERVISTA A Elena Pianea, Responsabile della Direzione **BENI, ISTITUZIONI, ATTIVITA' CULTURALI E SPORT** - Regione **Toscana**
7. TITOLO **Welfare culturale: legittimazione istituzionale in corso**
DATA 6 dicembre 2024
INTERVISTA A Francesca Velani, Vicepresidente e Direttrice Cultura e sviluppo sostenibile di PromoPA Fondazione
8. TITOLO **Nati per crescere bene, con la lettura e la cultura**
DATA 6 dicembre 2024
INTERVISTA ad **Arianna Spigolon**, Responsabile Missione Sviluppare competenze - Obiettivo Cultura, **Compagnia di San Paolo**
9. TITOLO **Dall'ascolto attento alla coprogettazione di futuri migliori**
DATA 6 dicembre 2024
INTERVISTA a **Mara Loro**, Direttrice di **HANGAR PIEMONTE**
10. TITOLO **Filantropia innovativa per la competitività territoriale**
DATA 6 dicembre 2024
INTERVISTA a **Donatella Aimi**, Responsabile dell'Area Interventi Istituzionali della **Fondazione CariParma**
11. TITOLO **La trasformazione sociale dell'Umbria nel segno del welfare culturale**
DATA 6 dicembre 2024
INTERVISTA ad **Antonella Pinna**, Dirigente Servizio Valorizzazione risorse culturali, Musei, Archivi e Biblioteche, **Regione Umbria**
12. TITOLO **La specialità emiliana**
DATA 6 dicembre 2024
INTERVISTA A **Roberta Paltrinieri (UNIBO)** e **Pierluigi Stefanini**, Presidente della **Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna**
13. TITOLO **Fragilità come palestra di alterità e resilienza**

DATA 8 novembre 2024

INTERVISTA a **Donatella Turri** (Direttrice della Fondazione Coesione Sociale, Lucca) e **Carlo Andorlini** (UNIFI - consulente in tema)

14. TITOLO [Un paese per giovani. Fondazione CRC “accompagna” talenti e tessuto locale cuneese verso l'innovazione sociale](#)

DATA 8 novembre 2024

INTERVISTA a **Valentina Dania**, referente Arte, attività e beni culturali, e **Francesco Bertello**, responsabile Comunicazione

15. TITOLO [Dentro la Wunderkammer delle politiche culturali di nuova generazione](#)

DATA 8 novembre 2024

INTERVISTA a **Daniele Messina**, Direttore della **Fondazione del Monte dei Paschi di Siena**

16. TITOLO [Firenze, 1524+500: l'arte per il ben-essere di tutt@](#)

DATA 8 novembre 2024

INTERVISTA a **Barbara Tosti**, Responsabile del Settore Arte, Attività e Beni culturali di **Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze**

17. TITOLO [Pizzicata dal Welfare Culturale](#)

DATA 8 ottobre 2024

INTERVISTA ad **Anna Maria Candela**, Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali della Regione **Puglia**